

93 vuotta varkautelaista teatteria

Varkauden Teatterin juuret ulottuvat aina 1800-luvun puolelle. Vuodelta 1898 nuorisoseuran piirissä tapahtuneesta näytelmä-harrastuksesta on silta työväenyhdistyksen piirissä virinneeseen toimintaan.

Amatöörijoukon harrastuksesta kehittynyt nykyinen Varkauden Teatteri on suoranaisine edeltäjiineen toiminut yhtäjaksoisesti vuodesta 1913 alkaen.

Jotta teatterin tekeminen yhtäjaksoisesti on voinut kestää noin kauan, on kulloinkin olemassa olevat resurssit osattu jakaa oikein, taiteen ja talouden tasapainon kesken. Tämä se on teatterin tekemisen ehto edelleenkin. Objektivisesti mitattavissa olevan talouden tasapainon lisäksi on oltava myös taiteen laatu kriteerinä.

Teatteri on erittäin työvoimavaltainen ala, jota ei voida paljonkaan rationalisoida. Tästä seuraa, että työvoimakustannukset muodostavat teatterin kustannuksista valtaosan, palkka- ja sosiaalikulut ovat teatterin kokonaisbudjetista n. 80%. Koska teatterien mahdollisuudet vaikuttaa kustannustasoonsa ovat kohtalaisen vähäiset, yhteiskunnan tuen määrä on muodostunut vuosi vuodelta yhä tärkeämmäksi teatteripalvelujen määrällisen ja laadullisen tarjonnan takaajana.

Teatterien tulonmuodostus voidaan jakaa kolmeen ryhmään: kunnalliset avustukset, valtion avustukset ja näytäntötulot. Jotta viimeksi

mainittu kohta olisi mahdollisimman hyvä, on teatterissa esitettävän tarinan vietävä katsoja mukanaan. Parhaimmillaan teatterissa koettu tarina todistaa ihmisarvon merkitystä, esittää elämän kaihtelematta, mutta ihmisiä kunnioittaen.

Näillä mielikuvituksen matkoilla meitä kuljettavat teatterin näyttelijät, laulajat, tanssijat, muusikot, jne. Mukaan mahtuu koko elämän kirjo. Iloa ja elämää kansalle, angstia älyköille ja arvoituksia arvostelijoille.

Me Varkauden Teatterissa näemme mielellämme vaivaa uuden katsojakunnan luomiseksi sen rinnalle, mitä meillä jo on. Toisin sanoen, me ojemme kättä yleisölle mitä moninaisimmissa muodoissa. Siitä loistavana esimerkkinä on Heikki Paavilaisen kirjoittama, Kurt-Henrik Putkosen (vier.) ohjaama ja tangokuningas Petri Hervannon tähdittämä uusi kotimainen näytelmä DANNY, elämäniloinen kertomus musiikkineuvos Ilkka Lipsasen elämästä ja musiikista. ARSENIIKIA JA VANHAA PITSIÄ on Joseph Kesselringin kirjoittama vanha kunnan mustan komedian klassikko, joka naurattaa alusta loppuun asti. Ohjaus Jukka Tyrväinen. Jo viimekeväänä ensi-iltansa saanut Riitta Pasasen ohjaama, Bengt Ahlforsin VIIMEINEN SIKARI jaksaa edelleen vetää. Riemukas uusi kotimainen komedia eletystä elämästä ja nautinnonhalun kiemuroista. Huippusuosio Helsingissä, Bratislavassa, Prahassa ja Varkaudessa. 19.1.2007 teatterin



Kuva: Varkauden Teatteri

Viimeinen sikari. Ragnar (Kurt-Henrik Putkonen) luulee kuulleensa elämänsä parhaan vitsin parhaalta ystävältään (Jukka-Pekka Löhönen). Naurukohtausta todistamassa myös Ragnarin vaimo (Annikka Kaisinen).

valtaa sadun iki-ihana lumo. Kenties maailman kaikkein suosituin satu LUMIKKI JA SEITSEMÄN KÄÄPIÖTÄ aloittaa silloin iloisen temmellyksen. Seitsemän kääpiön vauhdikkaissa ja elävissä rooleissa nähdään lahjakkaita varkautelaisia lapsinäyttelijöitä. Lumikkina

ihastuttaa Anita Sundberg. Ohjaus Iiris Salmela (vier.). LIIAN PAKSU PERHOSEKSI on Jukka Tyrväisen ohjaama, Heini Tolan dramatisoima, Sisko Istamäen kirjaan perustuva hellämielinen ja hauska kertomus Kaisun ja Ernin rakkaudesta – ja sen väkevästä voimasta.

Kaisuna nähdään Leena Liimatainen ja Erninä Santtu Hartikainen. Ensi-ilta 24.2.2007.

Tavataan Teatterissa!

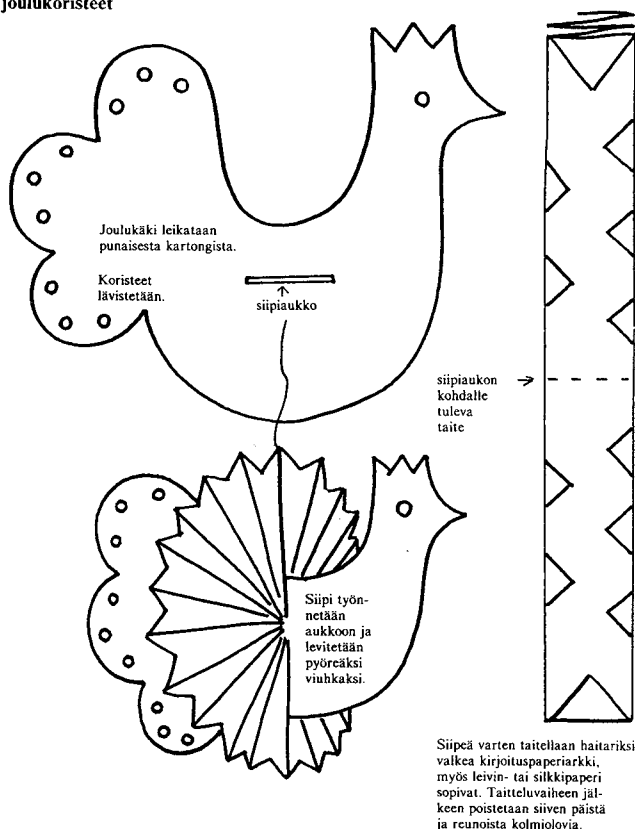
Jukka Tyrväinen
teatterinjohtaja

Jouluista näpértelyä

Joulu

Perinteiset joulukoristeet

Joulukäki



Tonttu

- Päälystyä WC-paperirulla tappelilla, paperilla, kreppipaperilla tai kankaalla.

Leikkaa lovet tonttulakki varten rullan keskikohdalle molemmille laiduille.

- Leikkaa kartongista kolmio, korkeus 8 cm, tonttulakiksi. Liimaa tupsuksi valkoinen pyörölä.

- Leikkaa vaaleasta paperista tai kankaasta kasvot, korkeus n. 3,5 cm. Piirrä silmät ja suu. Nenäksi voi leikata kartongista ympyrän tai vaikkapa halkaista puuhelmen. Liimaa nenä paikoilleen. Anna liimauksen kuivua.

- Liimaa kasvot paikoilleen ja pujota tonttulakki kolosiin. Leikkaa pyöröläitä napeiksi ja liimaa ne paikoilleen.

Tulppaani, vaikkapa kortiksi

- Taita kukkaa varten punainen kartonki, 2,5 cm x 2 cm, kahtia. Leikkaa vinosti molemmista päistä pois palaset. Avaa 'kukka'.

- Leikkaa vihreästä suorakulmiosta, 4cm x 1 cm, lehdet. Suorakulmio leikataan kahdeksi kolmioksi kulumasta kulmaan.

- Liimaa kukka taitten kohdalta ja lehdet kartongille.

Liisa Vuohelainen

Kuva: Juhani Ollikainen



Joululintu eli Karjalan käki
Ohje vanhasta Askartelulehdestä